



CLUB ATLÉTICO
CENTRAL CÓRDOBA
— SANTIAGO DEL ESTERO —

Manual de Identidad Corporativa

ESCUDO - APLICACIÓN PRIMARIA

Se utilizará principalmente sobre fondo blanco. Tanto en formato digital o impreso.



ESCUDO - APLICACIÓN SOBRE FONDO OSCURO O FOTOGRAFÍAS

Para aplicar el escudo sobre fondo color, fotografías o fondo oscuro, se utilizará siempre la versión del escudo con borde exterior.



LOGO - APLICACIÓN PRIMARIA

Se aplicará el logotipo principalmente sobre fondo blanco, ya sea formato digital o impreso. La tipografía que acompaña al escudo no puede ser modificada o remplazada de ninguna manera..



CENTRAL CÓRDOBA

LOGO - APLICACIÓN SOBRE FONDO OSCURO O FOTOGRAFÍAS

Para aplicar el logotipo sobre fondo color, fotografías o fondo oscuro, se utilizará siempre la versión del escudo con borde exterior y tipografía blanca.

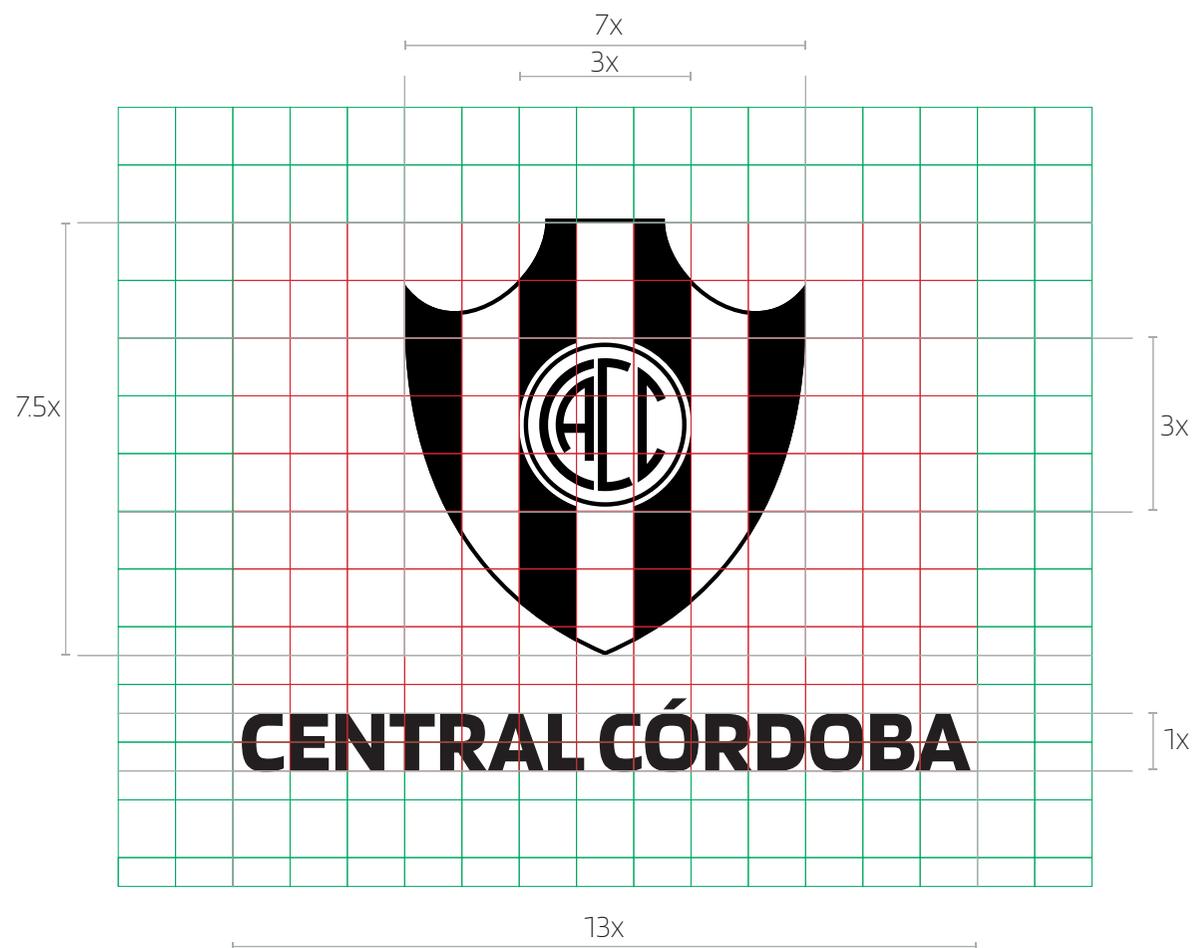


LOGO - PROPORCIONES

El escudo y marca son complementarios. En algunas ocasiones deben firmar juntos.

Para mantener la continuidad en la jerarquía de los mismos es necesario seguir esta grilla de construcción.

La tipografía elegida para el logotipo es "Blinker" en su versión "**Bold**"



LOGO INSTITUCIONAL - PROPORCIONES

Esta versión del logo con la frase completa "Club atlético Central Cordoba" y "1919" (el año de su fundación) por debajo del escudo es para uso exclusivo de la comunicación institucional.

Para mantener la continuidad en la jerarquía de los mismos es necesario seguir esta grilla de construcción.

La tipografía elegida para el logotipo es "Blinker" en sus versiones "ExtraLight" y "**Bold**".

 Área Segura  Área de logo/escudo



LOGO INSTITUCIONAL - PROPORCIONES

Versión institucional Horizontal: Se simplifica quitando el año de fundación. para uso exclusivo de la comunicacion institucional del club.



■ Área Segura ■ Área de logo/escudo

LOGO - USOS MINIMOS PERMITIDOS

Para aplicar el escudo sobre fondo color, fotografías o fondo oscuro, se utilizará siempre la versión del escudo con borde exterior.



1 cm.

TIPOGRAFÍA

Primaria: En todo uso de la identidad impresa, la primera opción es la fuente "Blink", en sus formatos "Extra Light", "Regular" y "SemiBold".

La fuente se encuentra disponible en: <https://fonts.google.com/specimen/Blinker>

Secundaria: Para medios más tradicionales o impresos, se utilizará la tipografía "Noto Serif" en sus formatos "Regular", "Italic", y "Bold".

La fuente se encuentra disponible en: <https://fonts.google.com/specimen/Noto+Serif>

Blinker

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789 ¡ ! ¿ ? . ; ' "

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789 ¡ ! ¿ ? . ; ' "

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789 ¡ ! ¿ ? . ; ' "

Noto Serif

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789 ¡ ! ¿ ? . ; ' "

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789 ¡ ! ¿ ? . ; ' "

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789 ¡ ! ¿ ? . ; ' "

CROMÁTICA - COLORES INSTITUCIONALES

Blanco y negro son sinonimo de Central Cordoba. Es por eso que su uso es la prioridad para la comunicacion del club. El resto de los colores son complementarios para los elementos gráficos que necesite el club.

CMYK: 0 - 0 - 0 - 100
RGB: 0 - 0 - 0
HEX/HTML: FFFFFFFF

CMYK: 0 - 0 - 0 - 0
RGB: 255 - 255 - 255
HEX/HTML: FFFFFFFF

CMYK: 3 - 100 - 91 - 6
RGB: 186 - 0 - 32
HEX/HTML: BA0020
PANTONE: 3517 C

CMYK: 0 - 98 - 91 - 30
RGB: 171 - 35 - 40
HEX/HTML: AB2328
PANTONE: 7621 C

CMYK: 8 - 100 - 70 - 33
RGB: 151 - 27 - 47
HEX/HTML: 971B2F
PANTONE: 7427 C

CMYK: 3 - 100 - 91 - 6
RGB: 186 - 0 - 32
HEX/HTML: BA0020
PANTONE: 3517 C

CMYK: 0 - 98 - 91 - 30
RGB: 171 - 35 - 40
HEX/HTML: AB2328
PANTONE: 7621 C

CMYK: 8 - 100 - 70 - 33
RGB: 151 - 27 - 47
HEX/HTML: 971B2F
PANTONE: 7427 C

ESCUDO - USOS INCORRECTOS

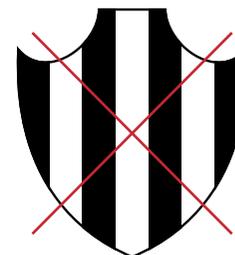
Otras variantes del escudo que NO estén incluidas en el manual están terminantemente prohibidos. Como por ejemplo:



Cambiar los colores de cualquier elemento del escudo



Cambiar la tipografía de cualquiera de sus versiones de logo/escudo



Quitar el centro de las siglas del nombre del club



invertir los colores o hacer uso de texturas en el mismo



Girar el escudo



Deformar o alterar las proporciones del escudo



No utilizar el borde exterior blanco en fondos oscuros



Quitarle las barras negras o blancas del escudo



Utilizar color en el escudo. El borde exterior en caso de requerir su uso, debe ser siempre blanco

LOGO - VERSIÓN SIMPLIFICADA

Se utilizará para situaciones de extrema simplicidad y adaptarse a los usos mas modernos como merchandising, formatos digitales o institucionales impresos. Esta versión permite una mayor flexibilidad para su uso

